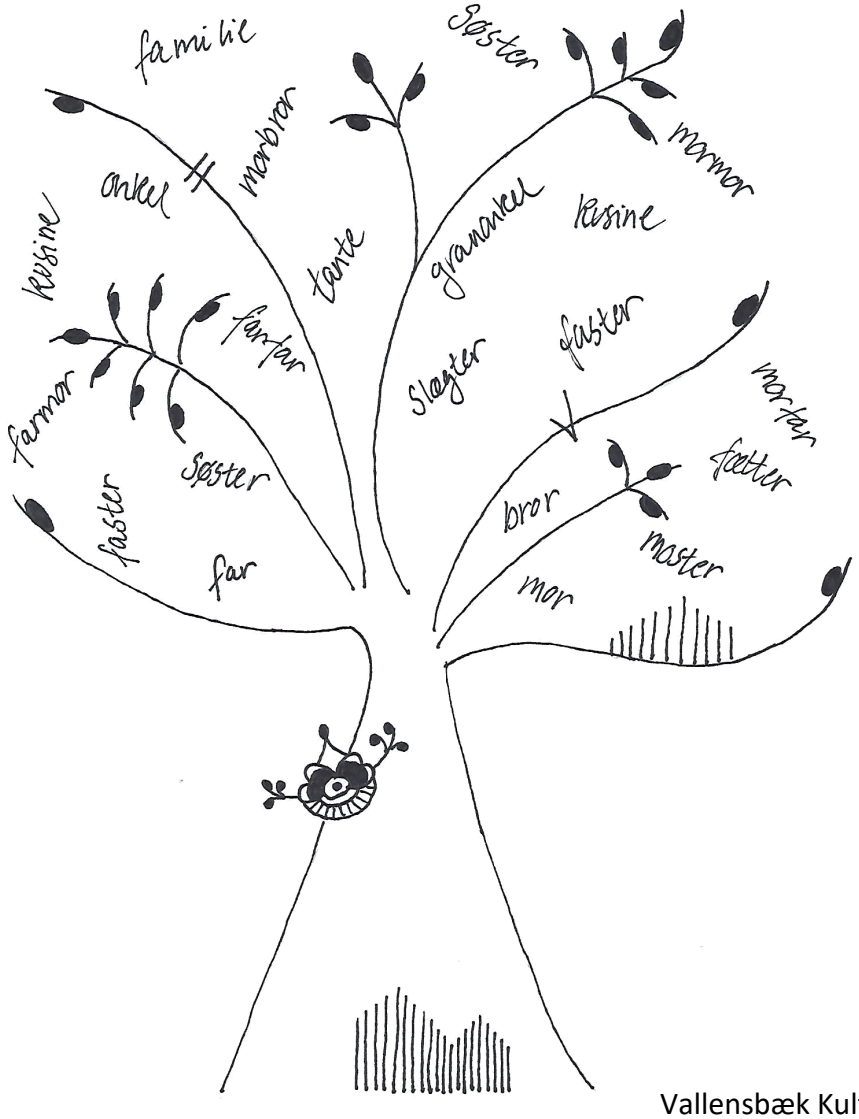
Et lille udvalg af

slægtsromaner

nyere som ældre



Vallensbæk Kultur- & Borgerhus

Jeffrey Archer: Hvor der er vilje, Faderens synder, En velbevaret hemmelighed, Pas på hvad du ønsker dig, Mægtigere end sværdet, Men der kommer en time, Her var en mand

Romanserie om klasseforskelle, familiehemmeligheder og kærlighed.

Herman Bang: Håbløse Slægter

Delvis selvbiografisk roman om en ung mand, der føler, at han er det sidste skud på en degenereret slægts stamme

Annette Bjergfeldt: Højsangen fra Palermovej

Pigen Esther bor med sin familie i huset på Palermovej, som hendes morfar med store drømme købte i 1921, og som nu har været rammen om familien i tre generationer

Barbara Taylor Bradford: Troskabens bånd

Familien Ingham lever i harmoni på deres gods Cavendon Hall. En dag voldtages familiens 17-årige datter Daphne, og hun bliver med barn. Hvordan skal æren og positionen bevares? Redningen bliver et ægteskab med den velhavende Hugo Stanton

Anna Fredriksson: Et mere enkelt liv

I sommeridyllen Kivik i Skåne kæmper tre generationers kvinders for at forbedre relationerne til hinanden og få et godt liv. Kan de tilgive svigt og tro på kærligheden igen? og hvad med økonomien?

David Grossman: Da Nina vidste

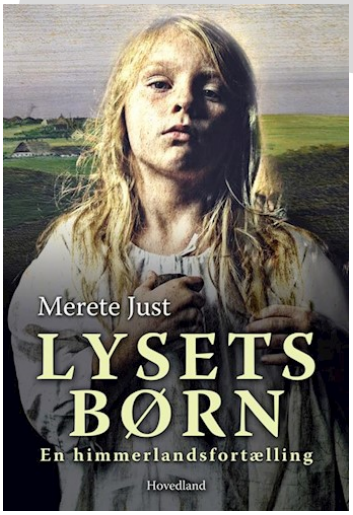
Slægtsroman om en israelsk familie. Nina, datter af Vera, som blev sendt i den jugoslaviske fangelejr Goli Otok efter 2. verdenskrig, forsoner sig med fortiden, da tre generationer i familien rejser til Jugoslavien for at filme fortiden, og se hinanden i øjnene

Anna Elisabeth Jessen: Om hundrede år

En stor familiehistorie fortalt fra skiftende perspektiver i hundrede nedslag - et for hvert år fra 1914 til 2014

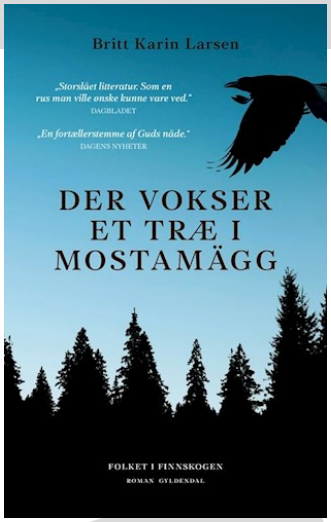
Merete Just: Lysets børn

Fortælling om to slægter gennem tre generationer, der skildrer livet i en himmerlandsk bondeby



Britt Karin Larsen: Der vokser et træ i Mostamägg, Himmelbjørnens skov, Som stenen skinner, Før sneen kommer, Det synger i løvet, Som træet falder, Koldere mod natten

Skovfinnerne bor i de dybe skove på grænsen mellem Norge og Sverige, de lever i pagt med naturen med bjørnejagt, magi, overtro og stærkt sammenhold



Thomas Mann: Buddenbrooks

Lybecker-patricierslægt gennem fire generationer fra omkring 1820 til 1900-tallets begyndelse

Vibeke Marx: Jord og hjerte

I 1920'ernes Skotland søger danske Knud lykken efter at have gjort en pige gravid og flygtet fra sit ansvar. Plaget af skyld indleder han jagten på et nyt liv, men skyggerne fra Danmark er ikke sådan at kaste af sig

Anne B. Ragde: Berlinerpoplerne, Eremitkrebsene, Ligge i de grønne enge, Altid tilgivelse, Liebhaverne, Datteren

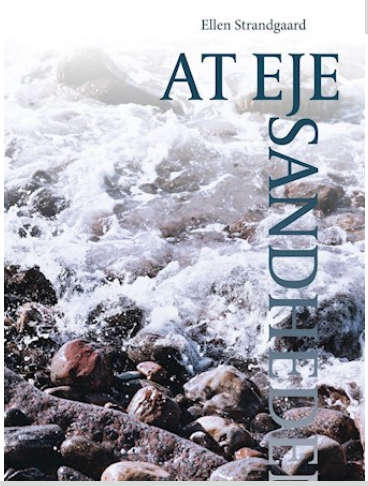
Norsk slægtsroman om de 3 brødre Tor, Margido, og Erlend.

Juha Seppälä: Mr. Smith

På Det Karelske Næs og i Skt. Petersborg er problemløseren Mr. Smith på jagt efter historien om sin farfar, Hr. Schmidt, og dennes mystiske manuskript. En kalejdoskopisk, historisk roman centreret om grænsen mellem Finland og Rusland

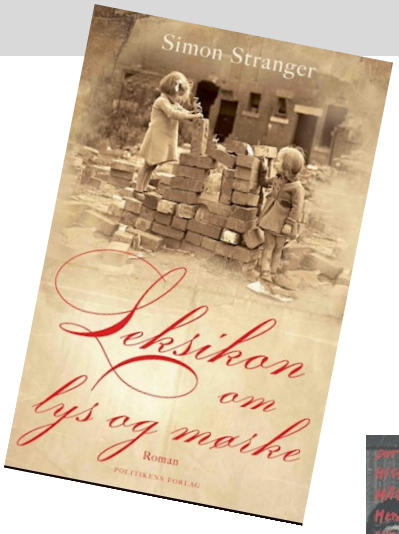
Ellen Strandgaard: At eje sandheden

Op igennem det 20. århundrede følger vi tre kvinders skæbne udfolde sig i takt med Danmarks udvikling. Troen er et bærende element i de tre kvinders liv,



Simon Stranger: Leksikon om lys og mørke

Roman der bygger på den virkelige historie om forfatterens svigerfamilie, den norsk jødiske Komissarfamilie og Gestapos håndlanger i Trondheim Henry Oliver Rinnan



Lisa Wingate: Inden vi blev jeres

I 1939 efterlades tolv-årige Rill Foss med sine yngre søskende på familiens husbåd på Mississippi-floden. Senere ender børnene på et børnehjem, hvor Rill må kæmpe med at holde modet oppe og søskendeflokken samlet

Nina Wähä: Testamente

Far Pentti er mørk udenpå og i sjælen; mor Siri har travlt med gøremål, og de 12 søskende, som engang var 14, har hver deres historie at fortælle. Et familiedrama udspiller sig i Finlands ødemark

Alice Zeniter: Kunsten at miste

Slægtsroman der følger en algerisk familie gennem tre generationer. Naïmas farfar måtte flygte ud af Algeriet ved uafhængighedskrigens afslutning i 1962. Familien starter forfra i Frankrig, men det er svært at finde ud af hvem man er, når man hverken er helt algerisk eller helt fransk